

Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
Krzysztof Penderecki Academy of Music in Krakow - **AMKP**
Katedra Kompozycji / Composition Faculty
Studio Muzyki Elektroakustycznej
Studio of Electroacoustic Music - **SME**
Polskie Stowarzyszenie Muzyki Elektroakustycznej
Polish Society for Electroacoustic Music - **PSeME**

Replika 726

13.07.2026, 18.00

w ramach przeglądu teatrów 2026 - "chemia"
Centrum Sztuki Współczesnej Solvay
Zakopianska 62, Kraków

Mario Arenas Navarrete - **Espejos**

Kazimierz Pyzik/Marek Chołoniewski
ViolonEloniv na violone i elektronikę / for violone & electronics

Leszek Hefi Wiśniowski - **histereza** na flet solo

Mar Krz - wiolonczela elektryczna / electric cello
wykład sonorystyczny / sonoristic presentation

Audialne reżimy produktywności - akustyczne modele przemocy pozytywności
Auditory Regimes of Productivity - Acoustic Models of Positivity Violence

GrupLab - **Plejek 523**

w składzie: Aspen Bajak, Bacha Chubinidze, Rodrigo Arenas Catalan, Marek Chołoniewski, DaDa, Paweł Feikisz, Leszek Hefi Wiśniowski, Miho Iwata, Marcin Janus, Dawid Rozmus, Marcin Krzyżanowski, Piotr Madej, Patrycja Maksylewicz, Tadeusz Nowak, Kazimierz Pyzik, Beata Winiarska, Kacper Ziemianin i inni

wstęp wolny / entrance free
www.sme.amuz.krakow.pl