

Związek Kompozytorów Polskich
33. Krakowski Międzynarodowy Festiwal Kompozytorów
16.04.2021, godz. 19.00
Akademia Muzyczna w Krakowie
Katedra Kompozycji
Studio Muzyki Elektroakustycznej

Koktajl elektroniczny 2021 online

Artur Kryvych

no time to analyse (2021) * fixed media
pod kierunkiem dr hab. Michała Pawętka

Fan Yuqingqing

Eikasia IV (2021) * fixed media
pod kierunkiem dr hab. Mateusza Bienia

Janusz Krzysztof Korczak

Terra incognita (2021) na warstwę elektroakustyczną *
pod kierunkiem prof. Magdaleny Długosz

Xing Yu

Swordsmen (2021) na amplifikowane flet, wiolonczelę i fixed media *
pod kierunkiem dr hab. Mateusza Bienia

Olga Demeter

Another Shakespeare's Sonnets (2021) * fixed media

Parce Que C'est Moi (2021) * fixed media
pod kierunkiem dr Piotra Peszata

Andrzej Ojczenasz

Mad muddy mood (2019) * for electroacoustic layer 8:35

Estera Wityńska (v), Wojciech Iłski, Valeriia Datsiuk

PanTom * wideo / video
pod kierunkiem dr hab. Mateusza Bienia

Maciej Polakowski, Valeriia Datsiuk

dart music (2021) * na zespół + / for ensemble and video
pod kierunkiem prof. Marka Chołoniewskiego

Adrian Szymański - saksofon, Alex Clov - saksofon, Filip Gąsiorowski - piano, Mojżesz Tworzydło - gitara,
Nikita Abramenko - gitara, Artur Matecki - perkusja

Andrzej Ojczenasz, Dominika Dziuban, Maurycy Grabowski,
Krzysztof Neścior, Maciej Polakowski, Łukasz Tryba

Mikserror (2021) * na zespół 5:00
pod kierunkiem prof. Marka Chołoniewskiego

Paweł Przybyła

Foxy Mars (2021) * na instrumenty, elektronikę i wideo 6:42
Nikita Abramenko, Stanisław Hrynevych, Marek Chołoniewski

PME21

LaGeTeR (2021) * na zespół + / for ensemble + 6:05

pod kierunkiem prof. Marka Chołoniewskiego
Anastazja Krewniak, Leyi Zhao, Piotr Gajdósz, Mikołaj Nieżgodarewcew, Grzegorz Pawlus, Jakub Trałka, Michał Zajac

Oktawia Pączkowska

do you need any experimental music? (2021) na wideo i elektronikę *

Katarina Gryvul

Seamy side (2020) na zespół i elektronikę / for ensemble and electronics
(video version from the concert) 6:31

GrupLab

Plejrek 267 (2021) *

Bożena Boba-Dyga, Marek Chołoniewski, Laurent Estoppey, Piotr Grella-Możejko,
Katarina Gryvul, Artur Lis, Piotr Madej, Łukasz Stefański ...

* prawykonanie światowe

we współpracy z Polskim Stowarzyszeniem Muzyki Elektroakustycznej
in cooperation with Polish Society of Electroacoustic Music - PSeME