

Akademia Muzyczna w Krakowie, ul. św. Tomasza 43

S E S J A

Audio Art presents

Studio **M**uzyki **E**lektroakustycznej
prezentuje wykłady, warsztaty

lectures, workshops

Studio **A6** Sala Koncertowa **Bunkier Sztuki** (Szczepański 3a)

piątek, **17.11.2017**, godz. **12.00** Studio **A6**

Ryo Ikeshiro (Gwangju, Londyn)

Algorytmy: pozasłyszalne / stają się słyszalne / Algorithms: beyond the audible / making audible

sobota - wtorek, **18 - 21.11.2016**, godz. **10 - 12.30** Sala Koncertowa

Jorrit Tamminga i **Erik Bosgraaf** (Amsterdam)

Łączenie mediów elektronicznych i fletu prostego / Connection of electronic media with recorder
(Sesja - wykłady i warsztaty)

sobota, **18.11.2017**, godz. **12.00** Studio **A6**

Alfredo Costa Monteiro (Lizbona)

prostota jako akt przewagi / simplicity as an act of preponderance

poniedziałek **20.11.2017**, godz. **12.00** Studio **A6**

Andrey Smirnov (Moskwa)

Rhythmicon Leona Theremins i Henry Cowella / Rhythmicon by L. Theremin

środa, **22.11.2017**, godz. **15.00** Sala Koncertowa

Matthew Shlomowitz (Londyn)

Wysłuchiwanie / Listening Out

czwartek, **23.11.2017**, godz. **12.00** **Bunkier Sztuki**

Beniamin Głuszek (Wrocław)

Neuromuzyka / Neuromusic

piątek, **24.11.2017**, godz. **12.00** Studio **A6**

Ahn Hyunjung (Seul)

Tradycyjna i współczesna muzyka koreańska / Traditional and new Korean Music

piątek, **24.11.2017**, godz. **16.00**, Studio **A6**

Peter Gahn (Düsseldorf)

Zapóżyczona wizja - badania artystyczne w przestrzeni miejskiej jako inspiracja i materiał dźwiękowy kompozycji
Borrowed view - artistic research in urban soundscapes as inspiration and source for compositions

sobota, **25.11.2017**, godz. **10.30** Studio **A6**

Georg Wissel (Koeln)

Swobodna improwizacja z użyciem preparowanego saksofonu / Free impro with prepared saxophone

godz. **12.00** Studio **A6**

Jonathan Reus (Amsterdam)

Układanie kamieni / Stacking Stones

godz. **16.30** **Bunkier Sztuki**

Paweł Romańczuk / Cezary Duchnowski (Wrocław)

HybryDuo

www.audio.art.pl